

## СВЕТ И ЦВЕТ.

Мягкий, похожий на естественный свет. Цвета естественные, оттенки серого, и возможно, немного цвета.



# ПРИЁМ

На всех фотографиях мне хочется создать эффект парения над поверхностью.



Фото сверху можно использовать как аналог для детального фото закладок, а самое левое белое фото, как аналог для фотографирования обложки.

Очень хочется сделать кадр с парящим открытым органайзером и переворачивающейся страницей как на фото слева. Желательно, чтобы на странице была мотивирующая надпись, так, чтобы ее было видно.

## ФОН

Как фон можно использовать бумагу белых, разных оттенков серого и одного пастельного цвета (например, нежно-персикового). Можно сочетать в одном кадре несколько оттенков.



По поводу цвета фона я не очень уверена. Органайзер полностью черно-белый, поэтому очень хочется добавить каплю цвета, чтобы это был не полный монохром.

КОММЕНТАРИИ ПО КОНКРЕТНЫМ ФОТОГРАФИЯМ

## ОБЩИЕ ФОТО

Некая сетка из парящих в воздухе органайзеров. Нужно две фотографии:  
1. паттерн из закрытых органайзеров и 2. паттерн из закрытых и открытых на разных страницах органайзеров.



Есть идея добавить весеннего настроения и добавить к паттерну цветов. Отрезать бутоны(например, персиковых гвоздик), и положить их между органайзеров. Не накидать, а положить очень ровно и геометрично. Мне кажется, это создаст необычное чувство. Я не видела такое раньше, и плохо могу представить результат, но мне кажется, это немного разбавит строгие фотографии.



## ФОТО РАЗВОРОТОВ

Возможно, чтобы композиция кадра разных разворотов немного менялась. Добавить в композицию кроме парящего над поверхностью органайзера парящие предметы. Можно даже сделать их не параллельными столу (все предметы, кроме органайзера)



Это чуть более уютные фото. Из предметов можно добавить карандаши, ручки, ластики, макетную клавиатуру, айфон, наушники от айфона, ножницы, чай, ключи и прочие вещи, которые лежат обычно на рабочем столе. Главное, чтобы их было не много. Важный момент! На фотографии должно быть место для моей надписи, названия разворота. (как на сайте [workanddream.com](http://workanddream.com)) Она может быть как в разных местах разворота, так и в одном и том же.

## ФОТО ЗАКЛАДКИ



В каждом органайзере две закладки. Мне кажется, можно создать интересный ритм из них, сложив в стопку органайеры и вытаскивая их чуть правее или левее в каждом ораганйзере. И можно сделать более близкую фотографию как на фото выше, где будет видно, что в органайзере две закладки.

# НЕСКОЛЬКО ОРГАНАЙЗЕРОВ ВМЕСТЕ



Фото черное на черном. Корешок у ога-найзера не пропечатан, как здесь, но мне кажется, можно создать интересный эффект, положе органайзеры друг на друга (можно в шахматном или произвольном порядке), и создав ритм из черных обложек, белых надписях на них, черных закладок и белых торцов блока. Самое близкое, что я к этому нашла-эта картинка, но если непонятно объяснила, дай знать, я попробую более понятно.

Возможно, буду использовать правую фотографию главной на сайте. Единственный момент-корешок не пропечатан и не очень интересен, так что возможно, стоит сделать веер шире и открыть больше обложки. И желательно оставить немного места справа для надписи и кнопки.

# СПИСОК ФОТОГРАФИЙ:

Все горизонтальные

## 1-7. Фото разворотов:

- разворот moodboard
- месячный разворот
- недельный разворот
- разворот с финансами
- разворот “мечты и цели”
- разворот ту-ду листы
- разворот с подведением итогов
- разворот с пустой линованной страницей с одной стороны и надписью с другой

## 8-13. Фото деталей:

- карман
- закладки(2 фото)
- печать на задней стороне обложки
- детали печати на передней стороне обложки
- показать толщину органайзера

## 14. Фотография обложки

## 15-16. Общая фотография для главной страницы

## 17-18. Несколько органайзеров вместе.

## 19. Разворот с парящим органайзером и переворачивающейся страницей.

